

SISÄLLYS

PUHEENVUOROT	3	HENKILÖKUNTA	15	KERHOT	31
AJAT MUUTTUVAT, KUOMASENI!	4	OPETTAJAT	16	OPETTAJIEN KOULUTUSPÄIVÄT	33
OPISKELIJASTA OPETTAJAKSI.....	6	HARJOITTELIJAT.....	19	MUUT.....	34
		TET-HARJOITTELIJAT	20		
LUKUVUOSI	8			TEOSGALLERIA	36
TOIMINTA-AJAT 2022–2023	9	TOIMINTA	21		
LUKUVUOSI NUMEROINA	10	TAPAHTUMAT	22	HALLINTO	40
		RETKET	24	OPETUSLAUTAKUNTA	41
OPPILAAT	12	NÄYTTELYTOIMINTA.....	25	JÄRJESTELMÄT.....	42
RYHMÄT	13	KURSSIT	29	TALOUS	43
VALMISTUVAT OPPILAAT	14	KESÄKURSSIT.....	30		



PUHEENVUOROT

AJAT MUUTTUVAT, KUOMASENI!

Mitä jos meillä kaikilla olisi pieni kanssakulkija – viisas eläin, joka seuraisi meitä kaikkialle matkaten olkapäällämme tai taskussamme? Tarkastelisimme maailmaa rinnakkain ja yhdessä ja siten viisaampina, kuten Philip Pullmanin fantasiatrilogiassa Universumien tomu daimonit ja heidän ihmisensä tekevät.

Kuluneena lukuvuonna Artun kuviksessa on pohdittu ihmisen ja muiden eläinten suhdetta. Aihe on haastava, sillä kuvataidekouluissa on totuttu tarkastelemaan asioita päältäpäin, siis sitä miltä asiat näyttävät. Mutta tässä ajassa on välttämätöntä nähdä pintaa syvemmälle, asettua ns. toisen nahkoihin ja nähdä maailma myös muiden olentojen silmin. Tätä on kuviksessa harjoiteltu lukuvuonna 2022 2023.

Kuviksen kaappien päälle on aikojen saatossa kulkeutunut liuta pölyttyneitä ja haalistuneita täytettyjä eläimiä, kettu, mäyrä, rotta, useampia jäniksiä sekä monen lajisia lintuja. Olipa meillä karhukin, mutta siitä jouduttiin luopumaan, kun sen turkissa havaittiin elävää elämää. Nämä eläimet herättävät oppilaiden myötätunnon, he pysähtyvät pohtimaan eläinten kohtaloa. Opettajan on tässä tilanteessa tyytyminen vakuuttamaan lapsille, että eläimiä ei ole tapettu kuviskoulua varten. Lapset myös kysyvät usein, miksi eläimet



ovat kuviskoulussa. Ja opettaja selittää, että niistä opitaan asioita. Tähän eläinten kohtalon pohdinta useimmiten jääkin, mutta menneenä lukuvuonna tälle pohdinnalle on pyritty antamaan aikaa.

Donnerinkadun vanha leikkipuisto koki muodonmuutoksen, kun Artun kuvis valtasi paikan viime keväänä ja rakensi sinne kaupunkipuutarhan. Hyvinkään kaupungin puisto-osasto, Hyria, Kerkkä, Hyvinkään seurakunta ja Hyvinkään VPK tarjosivat apuaan lahjoittamalla rakennusmateriaalia ja toimittamalla multaa ja vettä. Kiitos heille siitä! Toivomme yhteistyön jatkuvan myös tulevina kasvukausina.

Ensimmäiset uudisraivaajat olivat eka- ja tokaluokkalaisia, jotka kuokkivat perunamaan ja istuttivat siihen perunat suosittuun Among Us -pelin hahmojen muotoon! Kasvulaatikoihin kylvettiin porkkanaa, kesäkurpitsaa, papuja, yrttejä ja kesäkukkia. Villin kaupunkipuutarhaan rakentui vielä villimpi pikkukylä kevään majanrakennuskursseilla. Majanrakentajat nimesivät paikan Piilolaaksoksi. Nimensä mukaisesti se sijaitsee, vaikkakin Hyvinkään keskustassa, kuitenkin piilossa puiston siimeksessä, ikään kuin kaupungin taskussa.

Ehkä meillä itse kullakin on sittenkin se daimoni, jonka ääntä pitäisi vain oppia kuuntelemaan. Tätä yritämme opetella yhdessä oppilaidemme kanssa.

KAISU PAAVILAINEN
rehtori



OPIKSELIJASTA OPETTAJAKSI

Alun perin tulin Artun kuvikseen tekemään tutkintooni kuuluvaa, viimeistä harjoittelua vuonna 2021. Saman vuoden syksyllä minulla olikin sitten jo ilo aloittaa kuvataidekoulun tuntiopettajana eli alkanut lukuvuosi on itselleni toinen talossa :).

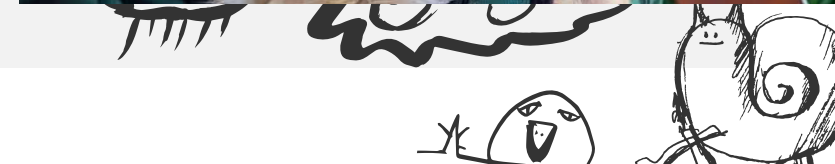
Alku Artussa oli tietenkin jännittävää, jatkuvaa uuden äärellä olemista, hurja hyppy yhdessä yössä opiskelijasta opettajaksi. Tämä työ kuitenkin opettaa tekijäänsä. Usein asiat eivät tunneilla suju kuten on itse ajatellut, mutta se ei tarkoita kenenkään epäonnistumista. Päinvastoin. Liasta kontrollista irti päästämisen tärkeys lienee yksi merkittävimmistä opeista, jonka olen oppilailtani tähän mennessä saanut. Luultavasti edessä on vielä monta muuta yhtä tärkeää opetusta sekä arvokkaita ja iloisia hetkiä.

Ehkä ihan kompuroimatta ei mene vielä tämäkään lukuvuosi, mutta alusta pitäen minua ovat auttaneet ja tukeneet aivan huikeat kollegat! He ovat kaikki alansa huippuja ja rautaisia ammattilaisia. Ylipäänsä Artussa vallitsee lämmin yhteishenki ja tekemisen meininki. Täällä jokainen saa olla sellainen tyyppi kuin on.

On myös ollut merkityksellistä nähdä, miten Artussa ollaan joka päivä taiteen opetuksen lisäksi sellaisten perustavan-

”
Liasta kontrollista irti päästämisen tärkeys lienee yksi merkittävimmistä opeista, jonka olen oppilailtani tähän mennessä saanut.

-Miina Vainio



laatuisten asioiden äärellä kuten yhteistyö, muiden kunnioittaminen, itsetunto, identiteetti ja ihmisuus. Noin niin kuin muun muassa! Täällä ollaan ja opetellaan elämää varten.

Olen todella iloinen, että oman opettajuuteni ensiaskeleet olen saanut ottaa juuri täällä, juuri näiden ihanien työkavereiden ja oppilaiden kanssa <3.

MIINA VAINIO

perusopetuksen tuntiohjaaja



LUKUVUOSI NUMEROINA *

-1,51%

325

OPPILASTA
20.9.2022

+11,4%

49

OPETUSRYHMÄÄ

+1,58%

256

TUNTIA LYHYT-
KURSSEJA

3

VIERAILEVAA
OPETTAJAA

3

KERHOA

110

OPETUSTUNTIA/
VIIKKO

33

OPINTOVIKKOA

3630

OPETUSTUNTIA

68

UUTTA OPPILASTA
1.5.2022-30.4.2023

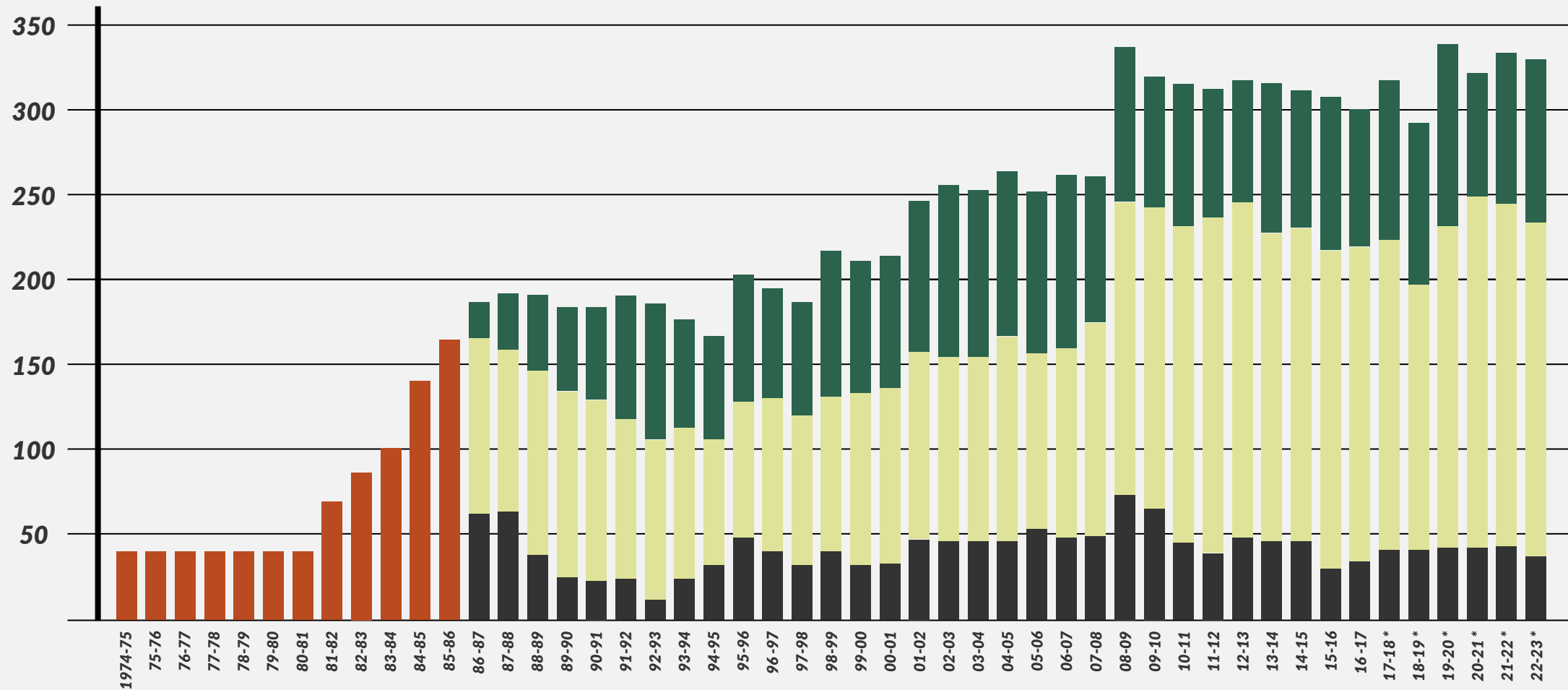
**toteutunut lukuvuoden aikana, ellei toisin sanottu*

OPPILASMÄÄRÄN KEHITYS

Mittaushetki lukuvuoden lopussa, ellei toisin ilmoiteta



*Määrä lukuvuoden alussa





OPPILAAT

RYHMÄT

VARHAISIÄN KUVATAIDEKASVATUS

4-6 -vuotiaat

Syyslukukauden alussa 37 oppilasta

- 1 ryhmä 4-vuotiaita, 2 t/vko
- 1 ryhmä 5-vuotiaita, 2 t/vko
- 3 ryhmää 6-vuotiaita, 2 t/vko

PERUSOPETUS

7-12 -vuotiaat

Syyslukukauden alussa 194 oppilasta

- 30 ryhmää, 2-3 t/vko, joista
 - 11 periodiopetusryhmää (PO 4-6), 3 t/vko

SYVENTÄVÄT OPINNOT

13-20 -vuotiaat (työpajaikäiset)

Syyslukukauden alussa 95 oppilasta

- 14 ryhmää, 3 t/vko
 - animaatio 1, 2
 - elokuva/video 1, 2
 - piirustus/grafiikka
 - keramiikka 1, 2 ja 3
 - kuvanveisto/keramiikka
 - piirustus 2
 - piirustus/maalaus 1, 2, 3A ja 3B
 - valokuvaus
 - kuvataide 1



VALMISTUVAT OPPILAAT

PERUSOPETUKSEN PÄÄTTÄVÄT OPPILAAT:

Ellie Ho, Lumia Järvelä, Vilho Lehikoinen, Roosa Kokko, Olivia Näveri, Anni Olkinuora, Eliel Saarinen, Iisa Servomaa, Lumi Soupas

LAAJAN OPPIMÄÄRÄN PÄÄTTÖTODISTUKSEN SAAJAT:

Pinja Rajala, Kristiina Velin

LOPPUTYÖN TEKIJÄT:

LINEA KRANZ
keramiikka

SUVI KUITUNEN
keramiikka

PINJA RAJALA
maalaus

KRISTIINA VELIN
valokuvaus



OPETTAJAT

VAKINAISET OPETTAJAT

KAISU PAAVILAINEN

rehtori

perus- ja periodiopetus, piirustus ja maalaus

MARJA ANDERSSON

perus- ja periodiopetus, keramiikka

TERO MAKKONEN

periodiopetus, animaatio, valokuvaus ja videokuvaus

TIINA VALKEAPÄÄ

perus- ja periodiopetus

TUNTIOOPETTAJAT

ELINA KATARA

periodiopetus, piirustus ja grafiikka

RIITTA KOPRA

periodiopetus, kuvanveisto

PILVI OJALA

piirustus ja maalaus

MARI TÄHTISALMI

perusopetus

MIINA VAINIO

perusopetus

ANNE VASKO

periodiopetus

NANNA SAARHELO

periodiopetus

ANNIINA SOIKKELI

perusopetus

RIKU SYRMAN

periodiopetus

VIERAILEVAT OPETTAJAT

HANNA TAMMINEN

Arkkitehti, lopputyöarvioitsija

JYRKI SETÄLÄ

Kuvataiteilija, ikebana-opettaja

EPP KATUS

Työpajaohjaaja

KERHO-OHJAAJAT

NELLI KILU

Sarjakuvakerho

JANETTE PITKÄNEN

Monitaideharrastus

SONIA REIJONEN

Kässäriä kehiin



MUU HENKILÖKUNTA

ELLA HURME
Koulusihtteri

MIIA KARJANMAA
Iltavahtimestari

VIVI VIRTANEN
Graafisen sisällön tuottaja



HARJOITTELIJAT

TYÖKOKEILU

KATARIINA TUURI
5.9.-18.12.2023

TYÖELÄMÄJAKSO

NILO HEIKKINEN
30.11.-20.12.2022
Hyria

OPPISOPIMUS

KERTTU LAHTINEN
1.5.2021-31.5.2023
*Kasvatus- ja ohjausalan perustutkinto,
Järvenpään Seurakuntaopisto*

KIELIHARJOITTELU

NAYAN ZUOIN RATHOD
Hyria 15.11.-22.12.2022



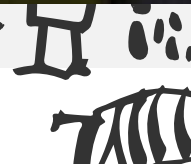
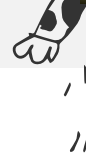
TET-HARJOITTELIJAT

SYKSY 2022

Aatu Arjola, Emmi Auvinen, Viivi Horttanainen, Lilli Hänninen, Mimmi Hänninen, Elmeri Joensuu, Wendela Karjalainen, Vilho Lehikoinen, Saara Markko, Aaron McNally, Olivia Näveri, Lilian Pihlajamäki, Yuma Sairinen ja Eetu Örn.

KEVÄT 2023

Seline Agostinho, Angelina Billingham, Catarine Billingham, Verna Haatainen, Lumia Järvelä, Ninna Kiemmo, Iida Kukkonen, Adele Kurhela, Hanna Maasalo, Kunda Mumba, Ellen Rönkä, Allu Rönqvist, Saga Silfverberg, Andrea Staengler, Linnea Toppala, Nikolas Tähtisalmi, Eemil Uusitalo, Lumi Vasko, Noe Virtanen ja Mea Wuorio.



TAPAHTUMAT

VILLAN JOULU

la 10.12.2022

Kuvataidekoulu tarjosi varjoteatteri- ja joulukoristetyöpajat sekä hennatatuointeja.

LUOVUUTTA POLITIIKKAAN

6. – 12.2.2023

Taiteen perusopetusliiton ja Suomen Konservatorioliiton järjestämän kampanjaviikon tavoitteena oli lisätä tietoisuutta ja ymmärrystä taiteen perusopetuksesta ja kulttuurialan ammatillisesta koulutuksesta ja niiden merkityksestä mm. hyvinvoinnin, kestävyden, aktiivisen kansalaisuuden ja demokratian vahvistajana. Kampanjaan osallistui yli 60 eri taiteenalojen oppilaitosta eri puolilta maata. Artun kuvis osallistui kampanjaan yhteistyössä Hyvinkään musiikkiopiston, Tanssistudio DanceArtin ja Taito Etelä-Suomi käsityö- ja muotoilukoulun kanssa. Paikallisista poliitikoista kuvakoulussa vierailivat Terhi Korpela ja Kosti Kallio.



Luovuutta
politiikkaan



KOKO PERHEEN TAPAHTUMAPÄIVÄ

la 8.10.2022

Villa Artun syksyn tapahtumapäivässä kuvataidekoulu järjesti rautalankaötökkätyöpajan.

YHDEN PÄIVÄN JUTTU

to 17.5.2023

Villa Artun työpajoissa kokeiltiin katupiirtämistä Kauppatorilla, rakennettiin hyönteishotelleja sekä istutettiin taimia ja kylvettiin siemeniä Piilolaaksossa, joka on Artun kuviksen uusi oppimisympäristö – kaupunkipuutarha Donnerinkadun vanhassa leikkipuistossa.



RETKET

KITTELÄNKOSKI

11.5.2023 / valokuvatyöpajalaiset



NÄYTTELYTOIMINTA

MAXIMUS MINIMUS

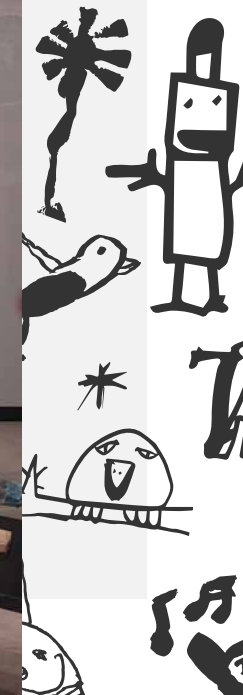
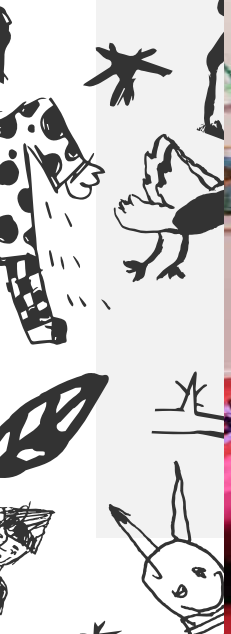
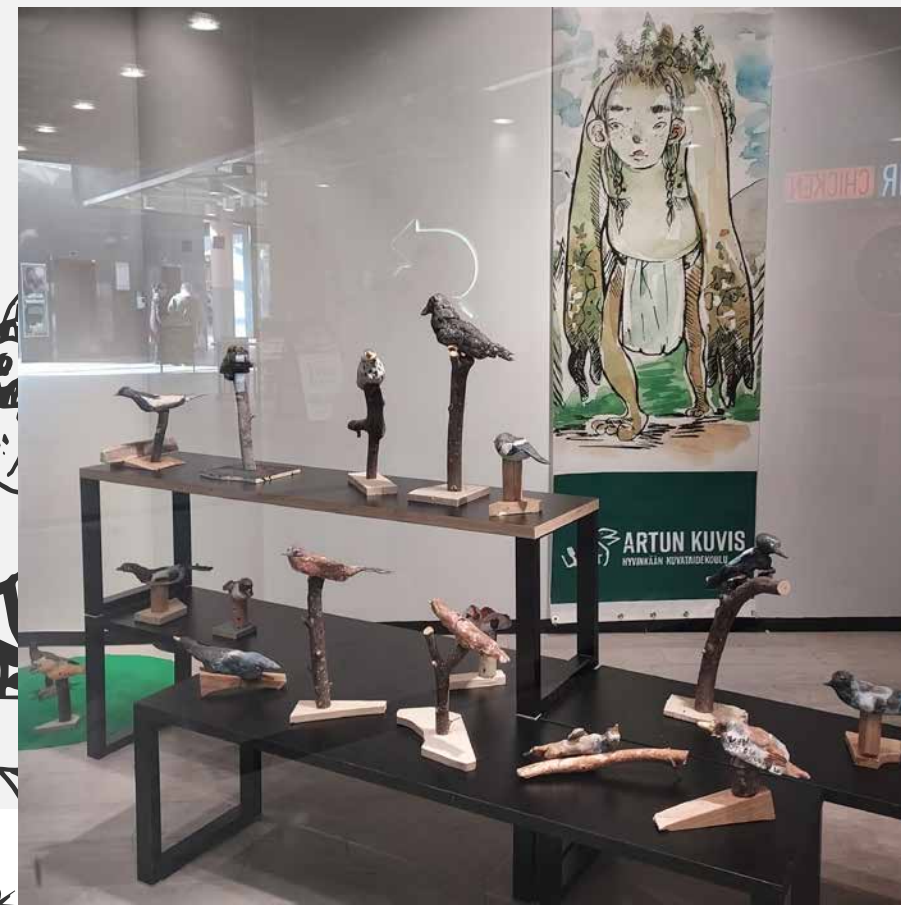
Villa Artun galleria, 26.9.-16.12.2022

PIENI LINTUNÄYTTELY

Willan galleria, 17.-30.4.2023

TYÖPAJA- JA LOPPUTYÖNÄYTTELY

Villa Artun galleria, 4.-21.4.2023



TAIDEPROJEKTEJA

SILTAMAALAUSTYÖPAJA
Meriluotosilta, 22.4.2023



SAIRAALA-AITA -TYÖPAJA
kevät 2023, PO4, Piirustus 2, Kuvataide 1



PIILOLAAKSO

Kevät 2023-

Piilolaakso on Artun kuviksen uusi oppimisympäristö – kaupunkipuutarha Donnerinkadun vanhassa leikkipuistossa. Piilolaaksossa on viljelty niin hyöty- kuin koristekasveja, rakennettu majoja ja vietetty aikaa kaupunkiluontoa tutkien. Yhteistyökumppaneita Piilolaakson rakentamisessa ja ylläpidossa ovat olleet Hyvinkään puisto-osasto, Hyvinkään seurakunta, Hyria ja Hyvinkään VPK.



NÄYTTELYRETKET

HANS OP DE BEECK, HILJAINEN PARAATI

Amos Rex 6.10.2022, työpajaryhmät

GENERATION 2023

Amos Rex 19.4.2023, työpajaryhmät

LUONNONTIETEELLINEN MUSEO

18.4.2023, PO3 -ryhmät

HYVINKÄÄN TAIDEMUSEO

syksy 2022-kevät 2023

Hyvinkään taidemuseossa vierailtiin pitkin vuotta eri ryhmien kanssa.

taidekesk näyttelyyn august ja alma



KURSSIT

Kuvataidekoulu järjestää kaikille avoimia kursseja ympäri vuoden.

TALVIPARATIISI

Hiihtolomaviikko, 20.-24.2.2023 / 7-10 -vuotiaille

Villa Artun pihalle rakennettiin lumesta ja jäästä suuren talvipuis-ton. Sisätiloihin loihdittiin taianomainen paratiisi pehmeiden tekstiilien, valojen ja peilien avulla. Opettajina toimivat arkkitehti Hanna Tamminen ja kuvanveistäjä Riitta Kopra.

MAJAPAJA 1 JA 2

15.-16.4.2023 ja 22.-23.4.2023 / 7-10 -vuotiaille

Pajoissa opeteltiin majanrakennuksen perusteita, solmuja ja rakenteita sekä työkalujen käyttöä. Majat rakentuivat osaksi Piilolaakson kaupunkipuutarhaa.

MAISEMAKUVAUS

23.3., 30.3. ja 6.4.2023 / 10+ -vuotiaille

Lyhytkurssilla kuvattiin kaupunki- ja luonnonmaisemia ja tutustuttiin mm. sommitteluun ja valonhallintaan hyvän maisemakuvan rakennusaineina.

LUONTOKUVAUS

13.4., 20.4., 27.4., 4.5., 11.5. ja 25.5. / 10+ -vuotiaille

Tutkittiin Hyvinkään keskustan luontoympäristöjä valokuvaamalla.



KESÄKURSSIT

Kesäkurssit järjestettiin Villa Artussa ja sen lähiympäristössä. Kurssien hinnat vaihtelivat 85–160 € välillä. Kesäkursseille osallistui yhteensä 69 lasta ja nuorta.

VALOKUVAUS

5.-8.6. / 10-15 -v.

Kurssilla tutustuttiin valokuvauksen osa-alueisiin päivittäin vaihtuvilla teemoilla mm. tilanne-, henkilö-, luonto- ja luova valokuvaus. Lopuksi tulostettiin jokaisen onnistuneimmat valokuvat.

Opettaja: Tero Makkonen

KUVISKURSSI 1-3

5.-9.6. / 4-5 -v. / 6-7 -v. / 8-9 -v.

Rakentelua, muovailua, piirtämistä ja maalaamista, teemana puutarha.

Opettajat: Miina Vainio ja Pilvi Ojala

KERAMIikka

5.-9.6. / 10-15 -v.

Kurssilla tehtiin ihanasta savesta kivaa kesäistä keramiikkaa.

Opettaja: Marja Andersson

MAJAPAJA

12.-16.6. / 8-10 -v.

Pajoissa opeteltiin majanrakennuksen perusteita, solmuja, rakenteita ja työkalujen käyttöä. Majat rakentuivat osaksi Artun kuviksen kaupunkipuutarhaa Parantolanpuiston kupeessa. Pajoissa suunniteltiin mm. sadevedenkerääjiä ja minikasvihuoneita ja muuta puutarhaan liittyvää.

Opettajat: Anniina Soikkeli ja Riitta Kopra

RED CARPET -KURSSI

12.-16.6. / 10-15 -v.

Red Carpet-videotyöpajassa käsikirjoitettiin ja kuvattiin 3-8 minuutin mittaisia lyhytelokuvia. Kurssilla opeteltiin elokuvien valmistuksen osa-alueita käsikirjoituksesta editointiin ja äänisuunnitteluun. Elokuvat esitettiin Red Carpet -festivaali-viikolla.

Opettajat: Tero Makkonen ja Riku Syrman

ANIMAATIO

5.-8.6. / 8-12 -v.

Kurssilla toteutettiin pala-animaatiotekniikalla lyhyitä animaatiotarinoita.

Opettaja: Tero Makkonen

KERHOT

MONITAIDEHARRASTUS

syys- ja kevätlukukaudet

Hyvinkään kaupunki sai Etelä-Suomen AVI:lta avustusta Opetus- ja kulttuuriministeriön käynnistämän Harrastamisen Suomen mallin toteuttamiseen lukuvuonna 2022–2023. Hyvinkäällä toiminta alkoi syksyllä 2021. Alakoululaisille tarjottiin moniliikunta- ja monitaideharrastusta, jota tuottivat hyvinkääläiset liikunta- ja taidekasvatustoimijat. Artun kuvis toimi yhdessä Hakasirkuksen kanssa ja tätä kuvataidetta ja sirkusta yhdistävää harrastustoimintaa toteutettiin neljällä koululla sekä Villa Artussa ja Hakasirkuksen tiloissa, Artun kuviksesta opettajana toimi Marja Andersson. Kirjastossa toimi sarjispaja, jota ohjasivat Nelli Kilu ja Janette Pitkänen.

SARJAKUVAKERHO

syys- ja kevätlukukaudet

Kaikille avoin maksuton sarjakuvakerho yli 13 -vuotiaille nuorille. Kerhossa tutustuttiin sarjakuvan tekemisen tekniikoihin mm. stripisarjakuvat ja pienlehdet. Ohjaajana toimi Nelli Kilu.



KÄSSÄRIÄ KEHIIN

12.1.-26.5.2023

Tavoitteena oli opetella elokuvataiteen osa-alueita kuten käsikirjoittamista, äänittämistä, kuvaamista, editointia ja näyttelemistä. Kerhossa tuotettiin kohtauksia ja lyhytelokuvia, joilla tehtiin näkyväksi lasten ja nuorten kokemuksia elämästä ja maailmasta. Lyhytelokuvat saivat ensi-iltansa Red Carpet -festareilla sekä myöhemmin ne julkaistiin myös Kässäriä Kehiin YouTube-kanavalla.

Ohjaajina kerhossa toimivat Kässäriä Kehiin tuottaja Sonia Reijonen sekä Artun kuviksen valo- ja elokuvauksen opettaja Tero Makkonen.

Kässäriä Kehiin -kerhon tuottama lyhytelokuva "Perintöitalo" on surkukupaisa 1940-luvulle sijoittuva jännitysko-media. Mikä onkaan vallan tavoittelun hinta ja kuka siitä lopulta kantaa suurimman potin?



OPETTAJIEN KOULUTUSPÄIVÄT

MUSTARINDA

18.-21.8.2022

Opettajien virkistys- ja kehittämispäivät sekä leirikoulua valmistele-
va vierailu Mustarinda-residenssissä Hyrynsalmella.

IKEBANA-KURSSI

4.-5.11.2022, *opettajana Jyrki Setälä*

KUVATAIDEKOULUJEN LIITON KEVÄTPÄIVÄT

27.-28.4.2023, *Hämeenlinna / Marja Andersson,
Kaisu Paavilainen ja Tiina Valkeapää*



MUUT

YHTEISTYÖ PERUSOPETUKSEN KANSSA

Pohjoispuiston koulun monialaisten opintokokonaisuus Artun kuviksessa lokakuussa 2022.

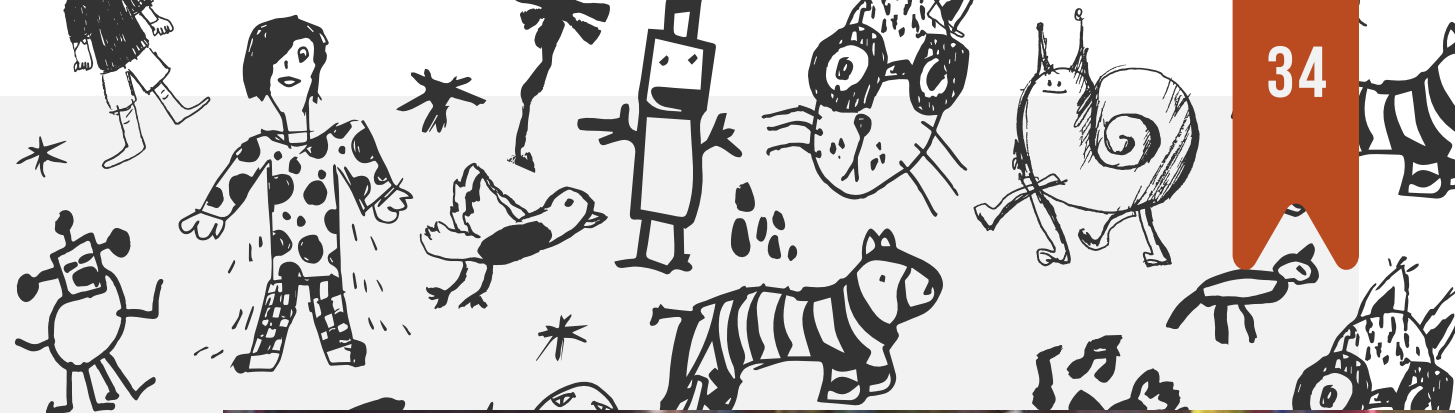
LOPPUTYÖSEMINAARI

14.4.2023

Vierailevana arvioijana toimi arkkitehti Hanna Tamminen.

VIERAILEVAT ELÄINMALLIT

Oppilailla kävi lukuvuoden aikana karvaisia mallivieraita: islanninhevonen Bessa, nuori shetlanninlammaskoira Valo, kääpiökani Noppa ja toyvillakoiranpentu Ringo.



KULTTUURIPOLKU

Toukokuussa 2023 Artun kuvikseen tutustui 486 (28 ryhmää) eka-luokkalaista ja osallistui kuviksen opettajien ohjaamaan työpajaan.

TÄYDENTÄVÄT LISÄOPINNOT

- Taiteen tuntemus
- Studiokuvaus
- Mustavalkokuvaus
- Maisemakuvaus
- Luontokuvaus
- Grafiikka
- Siltamaalaus
- Majanrakennus

LYHYTKURSSIKYSELY

Kuvataidekoulu ja Taito Etelä-Suomi käsityö- ja muotoilukoulun laativat kyselyn, jolla kartoitettiin toiveita koulujen tarjoamien yhteisten kurssien teemoista ja menetelmistä.





TEOSGALLERIA

RED CARPET-ELOKUVAKURSSI

Viikon mittaisella kesäkurssilla 10-15 -vuotiaat oppilaat pääsivät kokeilemaan elokuvateon eri työvaiheita ja kokemaan miten elokuva syntyy. Kurssilla valmistui lyhytelokuvat *Lost* ja *Perunakomedia*.

LOST

Vuosi: 2023

Kesto: 6:08 min

Ikäraja: S

Ohjaus: Elsa Autero, Natalia Creber, Anttu Rajala, Erin Rantala ja Heta Vartiainen.

Tässä tarinassa tyttö joutuu kesken pyykinpesumatkan erikoisen voiman valtaamaksi.



PERUNAKOMEDIA

Vuosi: 2023

Kesto: 11:00 min

Ikäraja: S

Ohjaus: Eeli Eronen, Frans Exelius, Toni Halme, Leevi Kajosaari, Aleks Kajosaari ja Toivo Toivonen.

Kaupungilta löytyy videokasetti, jossa lukee Peruna. Mitä kasetista löytyy? Sketsimäisiä kohtauksia ja pohdintaa sohvaperunana olemisesta.



LOPPUTYÖT

Kevään näyttelyssä oli esillä kolmen valmistuvan oppilaan lopputyöt.

Linea Kranz

Tekniikka: Keramiikka



Kristiina Velin

Tekniikka: Valokuvaus



Suvi Kuitunen

Tekniikka: Keramiikka



P06

Piirustus ja maalaus -työpajan teoksia.

*Liisa Poimo, Nella Päivinen, Juliana Ristola,
Eetu Saarinen, ja Otto Salminen*



Pravin Lehtola



Vili Strand



OPETUSLAUTAKUNTA

Kuvataidekoulua ylläpitää Hyvinkään kaupunki ja kuvataidekoulun toimintaa valvoo opetuslautakunta, jonka kokoonpano on:

PEKKA LAINE

Puheenjohtaja

ANTON HIETSILTA

Varapuheenjohtaja

ANDELIINA GIESLAK

TIINA KARHUNEN

JANI KUIVALA

PIIA KUUSNIEMI

ROOSA LAAKSO

LEENA LAINE

ARI MÄKELÄ



JÄRJESTELMÄT

VIRVATULI

Virvatuli on taiteen perusopetusta antaville laitoksille yhteinen, anonymi itsearvioinnin väline. Arviointi on lakisääteistä, ja sen tarkoitus on koulun ja sen opetuksen kehittäminen. Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulussa arviointi tehdään keväisin seuraaville ryhmille: perusopetusryhmät PO 2 (kahdeksanvuotiaat) ja PO 6 (13-vuotiaat), lopputyötä tekevät (yleensä yli 16-vuotiaat) ja koulun keskeyttävät oppilaat. Kysely tehdään myös kaikkien em. huoltajille.

Virvatuliarvioinnin mukaan koulun toimintaan ollaan pääasiassa tyytyväisiä. Koulun tiloja, opetuksen monipuolisuutta, ammattitaitoisia opettajia ja hyvälaatuisten materiaalien käyttöä arvostetaan. Huoltajat kuitenkin kaipaavat lisää tietoa lastensa edistymisestä harrastuksessaan. Pohdittavana onkin nyt, mikä on hedelmällinen tapa jakaa tätä tietoa.

WILMA, PRIMUS JA KURRE

Kuvataidekoulun kouluhallintojärjestelminä käytössä ovat Wilma ja Primus sekä opetusjärjestelyiden suunnitteluohjelmaksi Kurre.



TALOUS

Hyvinkään kaupunki varasi kuvataidekoulun toimintaa varten vuoden 2022 talousarvioon 449 317 € ja vuoden 2023 talousarvioon 476 787 €. Lukukausimaksujen ohella tuloja on kartutettu järjestämällä lyhytkurssitoimintaa lukuvuoden aikana sekä kesäisin.

LUKUKAUSIMAKSUT

Lukukausimaksut laskutettiin sekä syys- että kevätlukukauden alussa. Vapaaoppilaspaiikkoja on voinut hakea syys- ja kevätlukukaudelle. Niitä myönnettiin syyslukukaudelle 5 ja kevätlukukaudelle 8.

Varhaisiän kuvataidekasvatus VK (4-6 -v.)	140 €
Perusopinnot PO 1-3 (7-10 -v.)	140 €
Perusopinnot PO 4-6 (10-12 -v.)	150 €
Työpajaopinnot (yli 12 -v.)	160 €
Sisaralennus	10 €/oppilas

